**Изобразительное искусство 1 класс**

**Тема. Изображение на плоскости**

**Урок №4 "** Основные цвета. Разноцветные воздушные шары."

***Цель*:** формирование представлений учащихся об основных цветах.

***Задачи*:**

1) создать условия для формирование умений различать и называть основные цвета и краски; умений использовать основные цвета в процессе выполнения композиции; представлений о значении композиционного размещения изображаемых объектов на картинной плоскости;

2) способствовать формированию умения передачи объема предметов при помощи (посредством) бликов;

3) содействовать развитию композиционной культуры

ХОД УРОКА

**I. Организационный момент**

Долгожданный дан звонок!

Ты готов начать урок?

Все ль на месте? Все ль в порядке:

Карандаши, краски, тетрадки?

Все ли правильно сидят?

Все ль внимательно глядят?

Каждый раз, приходя в этот класс, вас ожидают новые встречи с

искусством. Здесь вы учитесь понимать,$ $ чувствовать его.

**II. . Целемотивационный этап. 1** (Трусова & Палашкевич, 2017)

Оказывается существуют стихи о художественных материалах и инструментах. Закройте глаза и послушайте отрывок из стихотворения.

Баночка с водою. Лист бумажный.

Оживляю краску кистью влажной,

И на лист ложится полоса,

Отделив от моря небеса. В Берестов

- Если вы внимательно слушали и представляли то, о чем написал поэт, то сможите назвать цвет, который использовал художник. (синий) О синем важно знать, что это один из основных цветов. Сегодня вы будите знакомиться с основными цветами и использовать их в своих работах.

**3. Актуализация знаний и умений учащихся.**

 Сегодня вас ожидает встреча с волшебным и сказочным миром красок, миром

цвета.

" Почему волшебный и сказочный?" - спросите вы. А в этом вы

убедитесь сами, когда послушаете сказку...

Звучит музыка П. И. Чайковского " Танец Феи Драже".

-Давным-давно, в одной волшебной стране жили по соседству три сказочные принцессы. Они жили совсем рядом. Из окон башен своих дворцов они могли видеть друг друга, но в гости они не ходили и не дружили, потому что каждая из них была красавица из красавиц. И ни одна не могла согласиться с тем, что другие две принцессы равны с ней по красоте. Девочки иногда бывают такими задаваками!

Они и вправду были красавицами. Одна из них была ЖЕЛТАЯ, как солнышко весеннее, одуванчик золотой! И солнце в ее королевстве было самое желтое! И лимоны и одуванчики, да вот только и листья и трава, и даже вода в пруду были тоже желтого цвета. А у другой - били самые красные яблоки в саду, самые

прекрасные красные розы, правда, красными были и небо и море, и даже красные кошки гуляли по красным крышам. Так тревожно, когда вокруг тебя все красного цвета. Эту принцессу звали....КРАСНАЯ. Но зато у третьей принцессы было самое синее небо и самая синяя, пресиняя вода в реке, синие васильки, одуванчики, розы, и даже огурцы на грядках за дворцом были тоже синие-пресиние. Представляете, как холодно становится от этого синего цвета! -Вам, хотелось бы жить в таком королевстве, где все вокруг только одним цветом?

-Придумайте свой конец сказки.

**4 Изучение новой темы.**

 А теперь представьте, что вы волшебники и начнем волшебные превращения.

- Продолжим *работу в парах.*У вас на парте лежат карточки с основными цветами. Возьмите кисточку и наберите тот цвет, который вы видите на своей карточке и смешайте их на палитре.

\* - Какой цвет получился у вашей пары?

   - Какие цвета смешивали?

*(желтый + красный = оранжевый*

*желтый + синий = зеленый*

*красный + синий = фиолетовый*

Физминутка

- Наш хороший друг Карандаш предлагает нам провести вместе с ним физминутку.

По бумаге я бегу, все умею, все могу. *(Бег на месте)*

Хочешь – домик нарисую, *(На носочки, руки вверх – крыша дома)*

Хочешь – елочку в снегу, *(Приседают)*

Хочешь – дядю, хочешь – сад, *(Повороты в стороны)*

Мне любой ребенок рад! *(Хлопки)*

**V. Практическая работа учащихся**

Послушайте стихотворение В. Берестова:

И в десять лет, и в семь, и в пять

Все люди любят рисовать.

И каждый сразу нарисует

Все, что его интересует:

Далекий космос, ближний лес,

Цветы, машины, пляски, сказки…

Все нарисуем! Были б краски,

Да лист бумаги на столе,

Да мир в семье и на Земле!

– О чем это стихотворение? *(Все любят рисовать.)*

– Что нужно для того, чтобы рисовать? *(Краски, бумага.)*

– Да, нужны разноцветные краски, бумага, кисточки, нужен мир в семье, на Земле и хорошее настроение – тогда все получится.

Три принцессы принесли в подарок вам воздушные шары и попросили их раскрасить для них.

**Выполнение заданий. 2** (Трусова & Палашкевич, 2017, стр. 19)

* «Расположите воздушные шары так, чтобы они плавно поднимались вверх (объекты должны находиться в композиционной связи между собой). Определите величину картинной плоскости для данных объектов».
* «Расположите воздушные шары так, будто их уносит сильный ветер (объекты должны находиться в композиционной связи между собой). Определите величину картинной плоскости для данных объектов».
* «Расположите воздушные шары так, будто они лежат на поверхности земли (объекты должны находиться в композиционной связи между собой). Определите величину картинной плоскости для данных объектов».

Знакомство с приемами работы гуашевыми красками.

2) Объяснение учителем особенностей цветового решения

композиции «Разноцветные воздушные шары».

3) Учащиеся отрабатывают основные мазки на шарах. Знакомство с понятием "блик"

**VI. Подведение итогов**

Учитель анализирует выполненные работы.

Дети рассказывают о своих композициях.

Игра "Найди правильный цвет" На магнитной доске расположены нарисованные баночки с желтой, синей, красной красками. Нужно определить цветовой колорит и оттенки цветов разных картинок и расположить их под соответствующими банками с краской.

-Сегодня вы узнали, что у художника есть три основных цвета.

Имея эти цвета - желтый, красный, синий - вы всегда сможете

изобразить прекрасный многоцветный мир.

**Рефлексия**

-Какого цвета у вас настроение после урока?